



教養講座（講堂講座）

No.	講座名	講師	回数	開講日	曜日	時間	教室	定員	受講料	講座内容
1	初めての方も楽しめる 「万葉集・古代のドラマ」	元埼玉大学理事 上代文学会会員 今野 耕作氏	5	1/10・17・ 24・31、2/7	日	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥3,500	万葉集は天皇から庶民までの真情歌を集めた日本最古の歌集です。その編纂は持統天皇の頃から始められ、何度かの編纂を重ね、平城大同年間（806～810）に、ほぼ現在見る「万葉集」に落ち着いた歌集です。今回の講座では、万葉人が憧れた遠つ世（古事記中巻）、近つ世（古事記下巻）の伝承歌から万葉人の歌を読み解き、古代のロマンを学んでみます。
2	楽しく学び直す日本史 ～首相・戦国・47都道府県・幕末～	スタディサプリ講師・著述業 伊藤 賀一氏	4	1/14・21、 2/4、3/11	木	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥3,500	「スタサプ」では日本史から政治経済まで社会科全般を担当、「社会科ってとにかく暗記ばかりだから苦手だった」という方にこそ是非受けていただきたい。知識が幅広く、社会全体に関する物の見方や考え方を交えていくスタイルで話にどんどん引き込みます。歴代首相→戦国時代→47都道府県の歴史→幕末・維新を4回にわたり「楽しく」学び直します。常に現代の話題に引き付けて講義を行います。気軽に参加してください。
3	生涯学習ボランティア「悠学の会」企画 大都市江戸と府中宿のくらし	市川 寛明氏（東京都江戸東京博物館 学芸員） 花木 知子氏（府中市郷土の森博物館 学芸員） 猿渡 諒氏（大國魂神社権禰宜）	4	1/16・23 2/6・13	土	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥2,000	季節感を失いつつある現代、季節ととに合った江戸の暮らしのリズム感を見直してみることで、現代社会が目指す持続可能な循環型社会に関わるヒントを探ってみよう。
4	東京農工大学連携 《新型コロナウイルスに立ち向かう》 第一弾 ウイルスの脅威を制する正しい知識	東京農工大学 農学部教授 農学部附属国際家畜感染症防疫研究教育センター長 水谷 哲也氏	1	1/19	火	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥1,000	新型コロナウイルスの感染拡大で、未曾有の経済危機に陥っている世界各国ですが、一人ひとりが油断せずにコロナウイルスへの知識を正確に得て、その対処法や予防策を、今こそやるべきです。「自分の命は自分で守る」当たり前の事ですが、常に継続して取り組んでいくことは、正しい知識があってもです。今回メディアでも著書でも脚光を浴びている、水谷哲也教授の「新型コロナウイルスの脅威を制する正しい知識」を学ぶスペシャル講座です。
5	NHK交響楽団員による クラシック講座	NHK交響楽団 団員	6	1/29(金)、2/2 (火)・19(金)・ 22(月)、3/8 (月)・12(金)		14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥5,500	日本のトップブランドのオーケストラであるNHK交響楽団の各パートの奏者が来て、各パートの魅力と同時に、クラシック音楽の奥深さを紹介します。今年は、演奏を多くして、「N響の音」を、より楽しんでもらうプランをたてました。
6	けやき寿学園 「生き方いろいろ、人生を楽しむには」	①舞踊家 平原 慎太郎氏 ②ギタリスト 林 竜也氏 ③江戸紙切祝芸 桃川 健氏	3	2/9(火)・ 14(火)、3/4 (木)		14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	無料	人生50年と言われた時代から、今や世界に誇る長寿国である日本。人生は動きを終えた60代から、まだまだ次の夢を抱いてスタートすることさえ可能になっています。今回は、サラリーマン人生を経験して第2の人生を歩んでいる方をはじめ、人を励まし、癒しを与える仕事を目指している方、人生を紆余曲折して何故、今の道を選んだか等、芸術の道を選ばれる方の興味津々のトークとともに、夢を抱いてたどりついた芸術美をご堪能ください。
7	〈ベートーヴェン生誕250年特別企画〉名器 ベーゼンドルファーで奏する演奏とトーク 『ベートーヴェンとウィーンの作曲家たち』	ピアニスト 富岡 紀香氏 インタビュアー 今野 耕作氏	3	2/20、3/6、 3/20	土	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥3,500	世界三大ピアノのうちのひとつ、ベーゼンドルファーが府中にやってきます！ウィーン国立音楽大学を首席で卒業し、ベートーヴェン家の隣に住み、ウィーンでの演奏を主にしていた、オーストリア新鋭の「ピアニスト富岡紀香」が凱旋し、ウィーンの名器ベーゼンドルファーピアノでベートーヴェンの名曲を奏でます。ベートーヴェンを中心に、ウィーンを愛し、ウィーンで活躍した作曲家たちの作品と楽しい対談をご紹介します。ベーゼンドルファーを自由に体験できる時間もあるので、名器に触れていただけるまたとないチャンスです。
8	府中の森芸術劇場連携講座 人形浄瑠璃「文楽」を楽しく学ぶ	日本女子大学 学術研究員 東 晴美氏	1	2/21	日	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥1,000	府中の森芸術劇場で3月に公演される人形浄瑠璃【文楽】のレクチャー講座。人形浄瑠璃の歴史と、その構造や動き、伝統美を帯びた人形浄瑠璃を作る、数少ない名工の紹介、そして文楽のストーリーなど、実際に文楽を見る前に知っておくと数々の動きや場面で、レクチャーを受けていれば楽しさや感動も倍増すると思います。
9	「どんな社会がほしいのか？」 上野千鶴子が東大祝辞で伝えたかったこと	東京大学 名誉教授 上野 千鶴子氏	1	3/7	日	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥1,000	「ジェンダーギャップ過去最低の日本」や「日本では女子に対する教育投資の回収の見込みが薄いと、親が思っている」「政治・経済とも努力目標では実効性ゼロ、クォータ制導入を。男女の教育格差も危惧」など、話題のコメントも多数です。今回のテーマは、かなり踏み込んだものです。上野千鶴子氏の独特の語りで、必ず皆様を魅了すると思います。昨年度の講演は満席となった上野千鶴子氏。講演後のアンケートでも、再講演を求め声ばかりでした。早めのお申込みをお奨めします。
10	笑顔で日々を過ごす『5つのキーワード』で ごぼう先生と1・2・3！！	ごぼう先生 築瀬 寛氏	1	3/13	土	14:00 ～ 16:00	講堂	290名 (138名募集)	¥1,000	テレビでおなじみの介護の「GO」、予防の「BOU」の「ごぼう先生」が府中で講演。頭と身体を元気に、笑顔と活力あふれる講座になるに間違いなし！！どうしたら今の元気を笑顔で維持することができるのか？コロナ禍でもマスクをしながら、自宅にいても、座ったままでも、体を無理なく動かしましょう。テクテク（運動）モグモグ（食事）ワクワク（趣味）コツコツ（交流）ドキドキ（期待）の5つのキーワードで介護予防をごぼう先生と前向きに一緒に考えましょう！

2020年度第4期定期講座（1～3月）申込み方法

「教養（講堂）講座」お申込み方法

※「講堂講座」は定員290名（先着順）の講座です。11/1より受付を開始し、定員に達し次第締切ります。
※「講堂講座」に限り、お申し込み後すぐにご入金可能です。

- 来館して直接お申込み
- 電話申込み
- ウェブサイトからお申込み

- ①生涯学習センターホームページより、「講座申込システム」をクリックし、ログインしてください。
 - ②初めてご利用される方は、指示にしたがって登録をお願いします。ログインIDは登録いただいたメールアドレスとなりますので、アドレスの入力間違いにご注意ください。
 - ③ご希望の講座を選択してください。登録が完了すると確認のメールが送信されます。
- ※お申込み後、受講料のご入金をもって手続き完了となります。
ご入金は直接ご来館いただき、窓口にて現金でお支払いいただくか、お振込みをご利用ください。

「生活実技・パソコン講座」お申込み方法

※応募人数が定員を上回った場合、抽選となります。また、入金期間内にお支払いがなかった場合は自動的にキャンセルとなりますのでご注意ください。

- 来館して直接お申込み
- 往復ハガキに必要事項を記入して郵送

- ①希望される講座番号／②希望される講座名／③氏名・性別／④お子様の氏名（こども向け講座のみ）／
- ⑤ご住所／⑥電話番号／⑦生年月日／⑧お子様の生年月日（こども向け講座のみ）／
- ⑨市内在勤・在学者は勤務先か学校名 送付先：〒183-0001 府中市浅間町1-7

■ウェブサイトからお申込み

- ①生涯学習センターホームページより、「講座申込システム」をクリックし、ログインしてください。
- ②初めてご利用される方は、指示にしたがって登録をお願いします。